

**PERFORMANCE
ARTISTIQUE**

**SUIVIE D'UNE
DISCUSSION**

**MARDI
17 NOV.
15H30 OU 18H**



Inscription gratuite
mais obligatoire

**STUDIO ZÈBRE
BLANC**

**4060 BOUL. SAINT-LAURENT
400, MONTRÉAL**

LA VIE, pareil!

SUR SCÈNE

**Émilie Cormier, Jacques Poulin-Denis, Anne-Sophie Doré-Coulombe,
Francine Bédard et Christiane Laurin**

Dans le cadre du projet : *Vivre, vieillir et mourir en institution gériatrique : cocréation d'un projet de mobilisation des connaissances par les arts.* — Financement : Chaire de la famille Blanchard pour l'enseignement et la recherche en soins palliatifs ; Réseau Québécois de recherche sur le vieillissement ; Réseau Québécois de recherche sur les soins palliatifs ; Centre de recherche et d'expertise en gériatrie sociale ; Le Réseau québécois de recherche sur le vieillissement, le Réseau québécois de recherche sur les soins palliatifs et le Centre de recherche et d'expertise en gériatrie sociale..

DÉROULEMENT DE LA REPRÉSENTATION



Fondation
Berthiaume
Du Tremblay



Université
de Montréal



RQSPAL
RÉSEAU QUÉBÉCOIS DE RECHERCHE
EN SOINS PALLIATIFS ET DE FIN DE VIE



CREGÉS

Centre de recherche et d'expertise
en gérontologie sociale



RÉSEAU QUÉBÉCOIS
DE RECHERCHE
SUR LE VIEILLISSEMENT



Fonds
de recherche
Québec

**MARDI
17 NOV.**

15H30 OU 18H

1 PERFORMANCE ARTISTIQUE (25 minutes)

* Des notes d'observation documenteront les réactions des spectateurs.

2 DISCUSSION (45 minutes)

→ PARTICIPATION FACULTATIVE

Participer à une réflexion collective sur la performance.



3 MÉMO

→ PARTICIPATION FACULTATIVE

Laisser un mémo écrit du principal message retenu.



4 ENREGISTREMENT AUDIO

→ PARTICIPATION FACULTATIVE

Enregistrer ce que vous avez pensé de la performance.



**POURQUOI
TOUT ÇA**



Dans le but de documenter la performance et les réactions des spectateurs

POUR EN SAVOIR PLUS creges.ca/la-vie-pareil/

Approbation éthique# 2024-5895